

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri A 919: SECTION (II E I SEM e seek as Baigt Al विश्व क्षेत्र क्षेत्र स्मा । इस र है इसमे i grant FITTO IN DE PERMIN महा भित CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.



ग्रर्थात्

जो सम्वत् १६२६ं में स्वामी दयानन्द सरस्वतीजी और

काशी के स्वामी विशुद्धानन्दजी, वालशास्त्री त्रादि परिडतों के बीच दुर्गाकुएड

> समीप त्रानन्दबाग़ में हुत्रा था.

वैदिक यन्त्रालय, अजमेर में प्रकाशित हुआ.

दयानन्दजन्माब्द १४५

तेरहवीं वार. ५००० प्रति.

सम्वत् २०२६ वि०

मूख्य २० न. पै. Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

31.071151616p

SHIPS HER STORY HOLD

a first was no a

off post rep



श्रायं जगत को यह सहषं सूचित किया जाता है कि इस वर्ष काशी शास्त्रायं की प्रथम शताब्दी के उपलक्ष्य में परोपकारिए सामा, प्रजमेर काशी शास्त्रायं का विशिष्ट संस्करण प्रकाशित कर रही है। इस संस्करण में तत्कालीन पत्र पत्रिकाओं में प्रकाशित शास्त्रायं विषयक टिप्पणियौ परिशिष्ट रूप में प्रकाशित की गई हैं। साथ ही शास्त्रायं में उपस्थित सुप्रसिद्ध वैदिक विद्वान पं० सत्यत्रत सामश्रमी द्वारा लिखित एवं प्रत्नकम्र निव्दान नामक मासिक पत्रिका में प्रकाशित शास्त्रायं का संस्कृत विवरण भी इस संस्करण की एक विशेषता है। मुन्शी बल्तावरसिंह सम्पादित शायंदपंण के पुराने श्रंकों से शास्त्रायं विषयक दुलंभ सामग्री संग्रहीत की गई है। परिशिष्ट माग का सम्पादन एवं सामग्री का चयन शायंसमाज के सुप्रसिद्ध विद्वान डा० भवानीलालजी भारतीय, हिन्दी विभाग, गवनंभेंट कालेज, श्रजमेर ने किया है। शास्त्रायं का मूल पाठ वही रक्खा गया है जो वैदिक यन्त्रालय काशी के प्रथम संस्करण में प्रकाशित हुआ था। श्राशा है श्रायं जनता इस संस्करण से लामान्वित होगी।

निवेदक:

ऋषि निर्वागोत्सव स्रजमेर

कार्तिक कृष्णा ग्रमावस सम्वत् २०२६,

ता० ६-११-१६६६

डिर्ने उरए शहरा

मन्त्री परोपकारिखी सभा, अजमेर Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

resident filt de licher de No gotel de Tipope fich

all a being to prove the to adjust the substitute

evim er enn er enter a gelon (egit tre webliese er fig. Jose d'aun en file anda, er tre leur

there are not available for any are all week with weath

paralle the die fami

ASSE DESIGNATIVE CONTRACTOR



हम पाठकों को इस काशी के शास्त्रार्थ का (जो कि संवत् १६२६ मि० कार्तिक सुदि १२ मङ्गलवार के दिन "स्वामी दयानन्द सर-स्वतीजी" का काशीस्य 'स्वामी विशुद्धानन्द सरस्वती' तथा 'बालशास्त्री' आदि पण्डितों के साथ हुआ था) तात्पर्य सहज में प्रकाशित होने के लिये विदित करता हूं।

इस संवाद में स्वामीजी का पक्ष पाषाणमूर्तिपूजनादिखण्डनविषय और काशीवासी पण्डितजनों का मण्डन विषय था, उनको वेदप्रमाण से मण्डन करना उचित था सो कुछ भी न कर सके, क्योंकि जो कोई भी पाषाणादिमूर्तिपूजनादि में वैदिक प्रमाण होता तो क्यों न कहते और स्वपक्ष को वैदिक प्रमाणों से सिद्ध किये विना वेदों को छोड़ कर अन्य मनुस्मृति आदि ग्रन्थ वेदों के अनुकूल हैं वा नहीं, इस प्रकरणान्तर में क्यों जा गिरते ? क्योंकि जो पूर्व प्रतिज्ञा को छोड़ के प्रकरणान्तर में जाना है वही पराजय का स्थान है, ऐसे हुए पश्चात् भी जिस २ ग्रन्थान्तर में से जो २ पुराण आदि शब्दों से ब्रह्मवैवर्तादि ग्रन्थों को सिद्ध करने लगे थे सो भी सिद्ध न कर सके, पश्चात् प्रतिमा शब्द से मूर्तिपूजा को सिद्ध करना चाहा था वह भी न हो सका, पुनः पुराण शब्द विशेष्य वा विशेषणवाची है इस में स्वामीजी का पक्ष विशेषण-वाची और काशीस्थ पण्डितों का पक्ष विशेष्यवाची सिद्ध करना था, इसमें बहुत इघर उघर के वचन बोले परन्तु सर्वत्र स्वामीजी ने विशेषणवाची, पुराण शब्द को सिद्ध कर दिया और काशीस्य पण्डित लोग विशेष्यवाची सिद्ध नहीं कर सके। सो ग्राप लोग देखिये कि शास्त्रार्थ की इन बातों से क्या ठीक २ विदित होता है ?

और भी देखने की बात है कि जब माधवाचार्य्य दो पत्रे निकाल के सबके सामने पटक के बोले थे कि यहां पुराण शब्द किस का विशेषण है उस पर स्वामीजी ने उस को विशेषणवाची सिद्ध कर दिया परन्तु काशी निवासी पण्डितों से कुछ भी न बन पड़ा, एक बड़ी शोचनीय यह बात उन्होंने की, जो किसी सभ्य मनुष्य के करने योग्य न थी कि ये लोग सभा में काशीराज महाराज और काशीस्य विद्वानों के सन्मुख असम्यता का वचन वोले । क्या स्वामीजी के कहने पर भी काशीराज आदि चुप होके बैठे रहें और बुरे वचन बोलने वालों को न रोकें ? क्या स्वामीजी का पांच मिनिट दो पत्रों के देखने में लगा के प्रत्युत्तर देना विद्वानों की वात नहीं थी ? और क्या सव से बुरी बात यह नहीं थी कि सब सभा के बीच ताली शब्द लड़कों सहश किया और ऐसे महा असम्यता के व्यवहार करने में कोई भी उन को रोकने वाला न हुआ ? और क्या एक दम उठ के चृप होके बगीचे से बाहर निकल जाना और क्या सभा में वा अन्यत्र भूठा हल्ला करना धार्मिक और विद्वानों के आचरण से विरुद्ध नहीं था ?

यह तो हुआ सो हुआ परन्तु एक महा खोटा काम उन्होंने और किया जो सभा के व्यवहार से अत्यन्त विरुद्ध है कि एक पुस्तक स्वामीजी की भूठी निन्दा के लिये काशीराज के छापेखाने में छपाकर प्रसिद्ध किया और चाहा कि उनकी बदनामी करें और करावें परन्तु इतनी भूठी चेष्टा किये पर भी स्वामीजी उनके कर्मों पर घ्यान न देकर वा उपेक्षा करके पुनरिष उनको वेदोक्त उपदेश प्रीति से आज तक वराबर करते ही जाते हैं, और उक्त २६ के संवत् से लेके अब संवत् १६३७ तक छठी वार काशीजी में आके सदा विज्ञापन लगाते जाते हैं कि पुनरिष जो कुछ आप लोगों ने वैदिक प्रमाण वा कोई युक्ति पाषाणादि मूर्त्तिपूजा आदि के सिद्ध करने के लिए पाई हो तो सम्यतापूर्वक सभा करके फिर भी कुछ कहो वा सुनो, इस पर भी कुछ नहीं करते, यह भी कितने निश्चय करने की बात है। परन्तु ठीक है कि जो कोई हढ़ प्रमाण वा युक्ति काशीस्थ पण्डित लोग पाते अथवा कहीं वेदशास्त्र में प्रमाण होता तो क्या सन्पुख होके अपने पक्ष को सिद्ध करने न लगते और स्वामीजी के सामने न होते ?

इस से यही निश्चित सिद्धान्त जानना चाहिये कि जो इस विषय में स्वामीजी की बात है वही ठीक है। और देखो स्वामीजी की यह बात संवत् १६३६ के विज्ञापन से भी कि जिस में सभा के होने के अत्युत्तम नियम छपवा के प्रसिद्ध किये थे सत्य ठहरती है।

उस पर पण्डित ताराचरण भट्टाचार्य्य ने अनर्ययुक्त विज्ञापन छपवा के प्रसिद्ध किया था, उस पर स्वामीजी के अभिप्राय से युक्त दूसरा विज्ञापन उस के उत्तर में पण्डित भीमसेन शर्मा ने छपवा कर कि जिसमें स्वामी विशुद्धानन्द सरस्वतीजी और वालशास्त्रीजी से शास्त्रार्थ होने की सूचना थी प्रसिद्ध किया था, उस पर दोनों में से कोई एक भी शास्त्रार्थ करने में प्रवृत्त न हुआ, क्या अब भी किसी को शङ्का रह सकती है कि जो २ स्वामीजी कहते हैं वह २ सत्य है वा नहीं? किन्तु निश्चय करके जानना चाहिए कि स्वामीजी की सब वातें वेव और युक्ति के अनुकूल होने से सर्वथा सत्य ही हैं। और जहाँ छान्दोग्य उपनिषद आदि को स्वामीजी ने वेद नाम से कहा है वहाँ २ उन पण्डितों के मत के अनुसार कहा है किन्तु ऐसा स्वामीजी का मत नहीं, स्वामीजी मन्त्रसंहिताओं ही को वेद मानते हैं, क्योंकि जो मन्त्रसंहिता हैं, वे ईश्वरोक्त होने से निर्भान्त सत्यार्थयुक्त हैं और ब्राह्मणग्रन्थ जीवोक्त अर्थात् ऋषि मुनि आदि विद्वानों के कहे हैं वे भी प्रमाण तो है परन्तु वेदों के अनुकूल होने से प्रमाण और विरुद्धार्थ होने से अप्रमाण हो भी सकते हैं, और मंत्रसंहिता तो किसी के विरुद्धार्थ होने से अप्रमाण कभी नहीं हो सकती, क्योंकि वे [द] तो स्वत:प्रमाण हैं।।

संवत् १६३७) सन् १८८०

प्रवन्धकर्ता, वैदिक यंत्रालयः काजी

यथ काशी-शास्त्रार्थः

धर्माधर्मयोर्मध्ये शास्त्रार्थविचारो विदितो भवतु । एको दिगम्बरस्तत्यशास्त्रार्थविद्यानन्दसरस्वती स्वामी गङ्गातटे विद्दरित । स ऋग्वेदादिसत्यशास्त्रेभ्यो निश्चयं कृत्वैवं वदति—''वेदेषु पाषाणादिमूर्त्तिपूजनविधानं शैवशाक्रगाणपत-वैष्णवादिसम्प्रदाया रुद्राचित्रपुं ज्विधारणं च नास्त्येव]] तस्मादेतत् सर्वं मिथ्यैवास्ति, नाचरणीयं कदाचित् । कुतः १ एतत् वेदविरुद्धाप्रसिद्धाचरणे महत्पापं भवतीतीयं वेदादिषु मर्योदा लिखितास्ति ।''

एक द्यानन्द सरस्वती नामक संन्यासी दिगम्बर गङ्गा के तीर विचरते रहते हैं, जो सत्पुरुष और सत्यशास्त्रों के वेत्ता हैं। उन्होंने सम्पूर्ण ऋग्वेदादि का विचार किया है, सो ऐसा सत्यशास्त्रों को देख निश्चय करके कहते हैं कि "पाषाणादि मूर्त्तिपूजन, शैव, शाक्त, गाणपत और वैद्याव आदि संप्रदायों और रुद्राक्ष, तुछसी माला, त्रिपुण्ड्रादि धारण का विधान कहीं भी वेदों में नहीं है, इससे ये सब मिथ्या ही हैं, कदापि इनका आचरण न करना चाहिए। क्योंकि वेदविरुद्ध और वेदों में अप्रसिद्ध के आचरण से बड़ा पाप होता है, ऐसी मर्यादा वेदों में छिखी है।"

एवं इरद्वारमारभ्य गङ्गातटे अन्यत्रापि यत्र कुत्रचित द्वयानन्दसरस्वती स्वामी खण्डन कुर्वन् सन् काशीमागत्य इर्गाकुण्डसमीप आनन्दारामे यदा स्थिति कृतवान् तदा काशीनगरे महान् कोलाहलो जातः। बहुिभः पण्डितै-वेंदादिपुस्तकानां मध्ये विचारः कृतः, परन्तु क्वापि पाषाणा-दिस् चिंपूर्जनादि विधानं न लब्धम्।

इस हेतु से उक्त स्वामीजी हरिद्वार से लेकर सर्वत्र इसका खण्डन करते हुए काशी में आके दुर्गाकुण्ड के समीप आनन्द-बाग़ में स्थित हुए। उनके आने की धूम मची, बहुत से पण्डितों ने वेदों के पुस्तकों में विचार करना आरम्भ किया, परन्तु पाषाणादि मूर्त्तिपूजा का विधान कहीं भी किसी को न मिछा।

प्रायेण बहूनां षाषाणपूजनादिष्वाग्रहो महानस्ति, श्रतः म काशीराजमहाराजेन बहून् पण्डितानाहूय पृष्टं किं कर्तव्य-मिति ? तदा सर्वैर्जनैर्निश्चयः कृतो येन केन प्रकारेण स् दयानन्दस्वामिना सह शास्त्रार्थं कृत्वा बहुकालात् प्रवृत्तस्या-चारस्य स्थापनं यथा भवेत् तथा कर्त्तव्यमेवेति ।

बहुधा करके इसके पूजन में आग्रह बहुतों को है। इससे काशीराज महाराज ने बहुत से पिएडतों को बुछाकर पूछा कि इस विषय में क्या करना चाहिथे ? तब सब ने ऐसा निश्चय करके कहा कि किसी प्रकार से दयानन्द सरस्वती स्वामी के

साथ शास्त्रार्थं करके वहुकाल से प्रवृत्त आचार को जैसे स्थापन हो सके करना चाहिये।

पुनः कार्त्तिकशुक्लद्दादश्यामेकोनविंशतिशतवर्ष्विंशति-तमे संवत्सरे (१६२६) मङ्गलवासरे महाराजः काशीनरेशो वहुभिः पण्डितैः सह शास्त्रार्थकरणार्थमानन्दारामं यत्र दयानन्दस्वामिना निवासः कृतः तत्रागतः।

तदा दयानन्दस्वामिना महाराजं प्रत्युक्तम् —वेदानां पुस्तकान्यानीतानि न वा ?

निदान कार्तिक सुदी १२ सं० १६२६ मङ्गळवार को महाराज काशीनरेश वहुत से पिएडतों को साथ लेकर जब स्वामीजी से शास्त्रार्थ करने के हेतु आए तब दयानन्द स्वामीजी ने महाराज से पूछा कि आप वेदों की पुस्तक ले आए हैं वा नहीं ?

तदा महाराजेनोक्सम्—वेदाः पिखतानां कएठस्थाः सन्ति किं प्रयोजनं पुस्तकानामिति ?

महाराज ने कहा कि वेद सम्पूर्ण पिर्डतों को करठस्थ हैं
पुस्तकों का क्या प्रयोजन है ?

तदा दयानन्दस्थामिनोक्नम्-पुस्तकैविना पूर्वापरप्रकरण-स्य यथावद्विचारस्तु न भवति ।

अस्तु तावत् पुस्तकानि नानीतानि ।

पिंडतों ने कहा कि तुम मूर्त्तिपूजा का खयडन करते हो हम छोग उसका मयडन करेंगे।

पुनः स्वामीजी ने कहा कि जो कोई आप छोगों में गुख्य हैं। वही एक पिंडत मुक्त से संवाद करे।

तदा पिएडत रघुनाथप्रसादकोटपालेन नियमः कृते दयानन्दस्वामिना सहैकैकः पिएडतो वदतु न तु युगपिद्विति।

पिंडत रघुनाथप्रसाद कोतवाल ने यह नियम किया वि स्वामीजी से एक एक परिंडत विचार करे।

तदादौ ताराचरणनैयायिको विचारार्थमुद्यतः, तं प्रिं व स्वामिदयानन्देनोक्कम्-युष्माकं वेदानां प्रामाएयं स्वीकृतमस्यि न वेति ?

पुनः सब से पहिले ताराचरण नैयायिक स्वामीजी रे विचार के हेतु सम्मुख प्रवृत्त हुए।

स्वामीजी ने उन से पूछा कि आप वेदों का प्रमाण मानरे

तदा तार।चरगोनोक्गम्—सर्वेषां वर्णाश्रमस्थानां वेदेषु प्रामाएयस्वीकारोऽस्तीति ।

उन्होंने उत्तर दिया कि जो वर्णाश्रम में स्थित हैं उन र सवको वेदों का प्रमाण ही है *।

चा

तो

तदा दयानन्दस्यामिनोक्तम्-त्रेदे पाषाणादि मूर्तिपूजन-स्य यत्र प्रमार्गं भवेत्तद्शंनीयम्, नाहित चेद्रद नाहितीति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि कहीं वेदों में पाषाणादि स्मृत्तियों के पूजन का प्रमाण है वा नहीं ? यदि हो तो दिखाइये, और:जो नहीं तो कहिये कि नहीं है।

तदा ताराचरणभट्टाचार्येणोक्रम्-त्रेदेषु प्रमाणमस्ति वा नास्ति परन्तु वेदानामेव प्रामाएयं नान्येषामिति यो ब्र्यात्तं वि प्रति किं वदेत ?

पिएडत ताराचरण ने कहा कि वेदों में प्रमाण है वा नहीं परन्त जो एक वेदों ही का प्रमाण मानता है औरों का नहीं उसके प्रति क्या कहना चाहिये ?

तदा खामिनोक्स-ग्रन्यो विचारस्तु पश्चाद भविष्यति वेदविचार एव मुख्यो अस्ति तस्मात् स एवादौ कर्त्तन्यः, कुतो वेदोक्नकर्मेव ग्रुख्यमस्त्यतः। मनुस्मृत्यादीन्यपि वेद-मूलानि सन्ति तस्माचेषामपि प्रामाएयमस्ति न तु वेद-विरुद्धानां वेदाप्रसिद्धानां चेति।

[#] इससे यह समऋना कि स्वामीजी भी वर्णाश्रमस्य हैं, वेदों को मानते हैं।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि औरों का विचार पीहें होगा, वेदों का विचार मुख्य है, इस निमित्त से इस का विचार पहिले ही करना चाहिये, क्योंकि वेदोक्त ही कर्म्म मुख्य है। और मनुस्पृति आदि भी वेदमूछक हैं इससे इनका भी प्रमाण है, क्योंकि जो जो वेदविरुद्ध और वेदों में अप्रसिद्ध हैं उनका प्रमाण नहीं होता।

तदा ताराचरणभट्टाचार्येणोक्कम्-मनुस्मृतेः कास्ति वेदमृलमिति ?

पिरहत ताराचरण ने कहा कि मनुस्मृति का वेदों में कहां मूळ है ?

स्वामिनोक्कम्-'यद्वै किंचन मनुरवदत्तद् भेषजं भेषज-ताया' इति सामवेदे ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि जो जो मनुजी ने कहा है सो सो औषधों का भी औषघ है, ऐसा सामवेद के ब्राह्मण में कहा है। !

तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्तम्—रचनानुपपत्तेश्च नानुमा-नमित्यस्य व्यासस्त्रस्य किं मृलमस्तीति ?

पण्डितानामेव मतमङ्गीकृत्योक्तमतो नेदं स्वामिनो मतिर्मिति
 वैद्यम् ।

[‡] यह कहना उन पण्डितों के मत के अनुसार ठीक है, परन्तु स्वामीजी तो ब्राह्मण पुस्तकों को वेद नहीं मानते किन्तु मन्त्रमाग ही को वेद मानते हैं।

विशुद्धानन्द स्वामीजी ने कहा कि रचना की अनुपपत्ति होने से अनुमान-प्रतिपाद्य प्रधान, जगत् का कारण नहीं व्यासजी के इस सूत्र का वेदों में क्या मूळ है ?

तदा खामिनोक्तम्—अस्य प्रकरणस्योपरि विचारो न कत्तेव्य इति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि यह प्रकरण से भिन्न बात है इस पर विचार करना न चाहिये।

पुनर्विशुद्धानन्दस्वामिनोक्कम्-वदैव त्वं यदि जाना-सीति।

फिर विशुद्धानन्द स्वामी ने कहा कि यदि तुम जानते हो तो अवश्य कहो।

तदा दयानन्दस्वामिना प्रकरणान्तरे गमनम्भविष्यतीति मत्वा नेदग्रक्तम् ।

कदाचित् कएठस्थं यस्य न भवेत् स पुस्तकं दृष्ट्वा वदेदिति ।

इस पर स्वामीजी ने यह समम कर कि प्रकरणान्तर में वार्ता जा रहेगी, इससे न कहा जो कदाचित् किसी को कएठ न हो तो पुस्तक देखकर कहा जा सकता है।

तदा विशुद्धानन्दसामिनोक्तम्—कएउस्थं नास्ति चेच्छा-स्रार्थं कर्तुं कथग्रुद्यतः काशीनगरे चेति । तब विशुद्धानन्द स्वामी ने कहा कि जो कएठस्थ नहीं है तो काशी नगर में शास्त्रार्थ करने को क्यों उद्यत हुए ?

तदा स्वामिनोक्नम्—भवतः सर्वे कएठस्थं वर्त्तत इति ? इस पर स्वामीजी ने कहा कि क्या आप को सब कएठाव

तदा विश्वद्धानन्दस्वामिनोक्सम्—मम सर्वं कएठस्थं वर्तत इति ।

青月

विशुद्धानन्द स्वामी ने कहा कि हां हम को [सव] कएठस्थ है।

तदा स्वामिनोक्कम्-धर्मस्य कि स्वरूपमिति ?

इस पर स्वामीजी ने कहा कि कहिये धर्म्म का क्या स्वरूप

तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्कम्-वेदप्रतिपाद्यः प्रयोजन-

विशुद्धानन्द स्वामी ने कहा कि जो वेदप्रतिपाद्य फलसहित अर्थ है वही धर्म कहलाता है।

स्वामिनोक्रम्-इदन्तु तव संस्कृतं नास्त्यास्य प्रामाययं कराठस्थां श्रुतिं स्मृतिं वा वदेति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि यह आप का संस्कृत है इसका क्या प्रमाण, श्रुति स्मृति कहिये। तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्सम्—"चोदनालच्यार्थो धर्मः" इति जैनिनिस्त्रमिति :।

विशुद्धानन्द स्वामी ने कहा कि जो चोदनालक्षण अर्थ है सो धर्म कहलाता है। यह जैमिनि का सूत्र है।

तदा स्वामिनोक्तम्-चोदना का, चोदना नाम प्रेरणा
. तत्रापि श्रतिर्वा स्मृतिर्विक्तव्या यत्र प्रेरणा भवेत्।

स्वामीजी ने कहा कि यह सूत्र है, यहां श्रुति वा स्मृति को कुएठ से क्यों नहीं कहते ? और चोदना नाम प्रेरणा का है वहां भी श्रुति वा स्मृति कहना चाहिये जहां प्रेरणा होती है।

> तदा विशुद्धानन्दस्वामिना किमिप नोक्सम् । जब इसमें विशुद्धानन्द स्वामी ने कुछ भी न कहा।

तदा खामिनोक्तम् - अस्तु तावद्धमे खरूपप्रतिपादिका
श्रुतिर्वा स्मृतिस्तु नोक्ता किं च धर्मस्य कित खद्मणानि
भवन्ति वदतु भवानिति ?

तव स्वामीजी ने कहा कि अच्छा आपने धर्म का स्वरूप तो न कहा परन्तु धर्म के कितने लक्ष्मण हैं कहिये:?

तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्तम्-एकमेव लच्चणं धर्मस्येति।

‡ इदन्तु सूत्रमस्ति, नेयं श्रुतिर्वा स्मृतिः, सर्वं मम कण्ठस्थ-मस्तीति प्रतिज्ञायेदानीं कण्ठस्यं नोच्यत इति प्रतिज्ञाहानेस्तस्य कुतो न पराजय इति बोध्यम् ।

विशुद्धानन्द स्वामी ने कहा कि धर्म का एक ही लक्ष्मण है। तदा स्वामिनोक्तम् निकंच तदिति ?

इस पर स्वामीजी ने कहा कि वह कैसा है ? तदा विशुद्धानन्दस्वामिना किमपि नोक्नम् । तब विशुद्धानन्द स्वामी ने कुछ भी न कहा।

तदा दयानन्दस्वामिनोक्तम्-धर्मस्य तु दश लच्चणानि सन्ति भवता कयमुक्तमेकमेवेति ?

तव स्वामीजी ने कहा कि धर्म्म के तो दश लक्ष्मण है, आप एक ही क्यों कहते हैं १

तदा विशुद्धानन्दस्थामिनोक्तम्-कानि तानि लक्षणा-नीति ?

तब विशुद्धानन्द स्वामी ने कहा कि वे कौन से दश लक्ष्मण 音?

तदा स्वामिनोक्तम्— धृतिः चमा दमोऽस्तेयं शौचिमिन्द्रियनिग्रहः। धीर्विद्या सत्यमक्रोधो दशकं धर्मलक्षयम् ॥

इति मनुस्मृतेः श्लोकोऽस्ति # । इस पर स्वामीजी ने मनुस्मृति का यह वचन कहा कि:-घैर्व्यं १ क्षमा २ दम ३ चोरी का त्याग ४ शौच ४ इन्द्रियों का निम्रह ६ बुद्धि ७ विद्या का बढ़ाना ८ सत्य ६ और अक्रोघ अर्थात्

प्रत्रापि तस्य प्रतिज्ञाहानेनिग्रहस्थानं बोध्यम् ।

क्रोध का त्याग १०, यें दश धर्म के लक्ष्मण हैं, फिर आप कैसे एक ही लक्ष्मण कहते हैं ?

तदा वालशास्त्रिणोक्तम् – ऋहं सर्वे धर्म्मशास्त्रं पठितवानिति । तदा दयानन्दस्वामिनोक्तम् – त्वमधर्मस्य लक्षणानि वदेति । तव वालशास्त्री ने कहा कि हां हमने सब धर्मशास्त्र देखा

है।
 इस पर स्वामीजी ने कहा कि आप अधर्म का छक्ष्य कहिये ?

तदा बालशास्त्रिया किमिप नोक्तम् ।

तब बालशास्त्रीजी ने कुछ भी उत्तर न दिया।

तदा बहुमिर्यु गपत् पृष्टम्-प्रतिमा शब्दो वेदे नास्ति

किमिति ?

फिर वहुत से पिंडतों ने इकट्ठे हक्का करके पूछा कि वेद में प्रतिमा शब्द है वा नहीं ?

तदा स्वामिनोक्तम्-प्रतिमाशब्दस्त्वस्तीति ।
इस पर स्वामीजी ने कहा कि प्रतिमा शब्द तो है।
तदा तैरुक्तम्-कास्तीति ?
फिर उन छोगों ने कहा कि कहां पर है ?
तदा स्वामिनोक्तम्-सामवेदस्य ब्राह्मणे चेति ।
इस पर स्वामीजी ने कहा कि सामवेद के ब्राह्मण में है।
तदा तैरुक्तम्-किं च तद्वचनिमिति ?

फिर उन लोगों ने कहा कि वह कौनसा वचन है ?

तदा स्वामिनोक्तम्-देवतायतनानि कम्पन्ते दैवत-प्रतिमा इसन्तीत्यादीनि ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि यह है- "देवता के स्थान कम्पायमान और प्रतिमा हँसती है इत्यादि ‡।"

तदा तैरुक्तम्-प्रतिमाश्रब्दस्तु वेदे * वर्तते भवान् कथं खएडनं करोति ?

फिर उन छोगों ने किहा कि प्रतिमा शब्द तो वेदों में भी है फिर आप कैसे खरहन करते हैं ?

तदा स्वामिनोक्तम्-प्रतिमाशब्देनैव पाषागापूजनादेः प्रामाएयं न मवति, प्रतिमा शब्दस्यार्थः कर्त्तव्य इति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि प्रतिमा शब्द से पाषाणादि मूर्त्तिपूजनादि का प्रमाण नहीं हो सकता है, इसिछिये प्रतिमा शब्द का अर्थ करना चाहिये इसका क्या अर्थ है ?

तदा तैरुक्तम् – यस्मिन् प्रकर्गंऽयं मन्त्रो अस्त तस्य कोऽर्थ इति ?

[‡] यह वेदवचन नहीं किन्तु सामवेद के षड्विश ब्राह्मए। का है परन्तु वहां भी यह प्रक्षित है क्योंकि वेदों से विरुद्ध है।

[#] अत्रापि तेषामवेदे ब्राह्मणुग्रन्थे वेदबुद्धित्वाद् आन्तिरेवास्तीति वेद्यम् ।

तव उन लोगों ने कहा कि जिस प्रकरण में यह मन्त्र है उस प्रकरण का क्या अर्थ है ?

तदा स्वामिनोक्तम्—ग्रथातोद्युतशान्ति व्याख्यास्याम इत्युपक्रम्य त्रातारमिन्द्रमित्यादयस्तत्रैव सर्वे मूलमन्त्रा लिखिताः, एतेषां मध्यात् प्रतिमन्त्रेण त्रित्रिसदसाएयाद्वृतयः कार्यास्ततो व्याहृतिभिः पञ्चपञ्चाहुतयश्चेति लिखित्वा साम-गानं च लिखितम् । ऋनेनैव कर्मणाद्युतशान्तिर्विहिता । यस्मिन्मन्त्रे प्रतिमाशब्दो अस्ति स मन्त्रो न मर्त्यलोकविषयो-ऽपि तु ब्रह्मलोकविषय एव तद्यथा—'स प्राचीं दिशमन्वा-वर्त्तते अथेति'' प्राच्या दिशोद्युतदर्शनशान्तियुक्त्वा ततो दिशास्याः पश्चिमाया दिशाः शान्ति कथित्वा उत्तरस्या दिशाः शान्तिक्क्ता, ततो भूमेश्चेति मर्त्यलोकस्य प्रकरणं समाप्यान्तिस्वस्य शान्तिक्क्ता, ततो दिवश्च शान्तिविधान-युक्तम्, ततः परस्य खर्गस्य च नाम ब्रह्मलोकस्यैवेति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि यह अर्थ है—अब अद्भुत शान्ति की व्याख्या करते हैं ऐसा प्रारम्भ करके फिर रक्षा करने के छिये, इन्द्र [त्रातारमिन्द्र] इत्यादि सब मूलमन्त्र वहीं सामवेद के ब्राह्मण में लिखे हैं, इनमें से प्रति मन्त्र करके तीन हजार आहुति करनी चाहियें, इस के अनन्तर व्याहृति करके पांच पांच आहुति करनी चाहियें, ऐसा लिख के सामगान भी करना लिखा है। इस कम करके अदुभुत शान्ति का विधान किया है। जिस मन्त्र में प्रतिमा शब्द है सो मन्त्र मृत्युलोक विषयक नहीं किन्तु ब्रह्मलोक विषयक है, सो ऐसा है कि जब विष्नकर्त्ता देवता पूर्विद्शा में वर्त्तमान होवें इत्यादि मन्त्रों से अद्युतदर्शन की शान्ति कहकर फिर दक्षिणिदशा, पश्चिमिदशा, और उत्तर दिशा, इसके अनन्तर मूमि की शान्ति कहकर मृत्यु-लोक का प्रकरण समाप्त कर अन्तरिक्ष की शान्ति कहके, इसके अनन्तर स्वर्गलोक फिर परमस्वर्ग अर्थात् ब्रह्मलोक की शान्ति कही है। इस पर सब चुप रहे।

तदा वालशास्त्रिणोक्तम् -यस्यां यस्यां दिशि या या देवता तस्यास्तस्या देवतायाः शान्तिकरणेन दृष्टविघ्नोप-शान्तिर्भवतीति ।

फिर बालशास्त्री ने कहा कि जिस जिस दिशा में जो जो देवता है उस उस की शान्ति करने से अद्भुत देखने वालों के विष्न की शान्ति होती है।

तदा खामिनोक्तम्-इदं तु सत्यं परन्तु विध्नदर्शयिता

इस पर स्वामीजी ने कहा कि यह सत्य है परन्तु इस प्रकार में विघ्न दिखाने वाळा कौन है।

तदा बालशास्त्रिणोक्तम् — इन्द्रियाणि दर्शयितृणीति । तब बालशास्त्री ने कहा कि इन्द्रियां दिखाने वाली हैं।

तदा खामिनोक्तम्-इन्द्रियाणि तु द्रब्ट्टृणि भवन्ति न तु दर्शियतृणि, परन्तु स प्राचीं दिशमन्वावर्त्ततेऽथेत्यत्र स शब्दवाच्यः कोऽस्तीति ?

इस पर स्वामीजी ने कहा कि इन्द्रियां तो देखने वाळी हैं दिखाने वाळी नहीं, परन्तु "स प्राचीं दिशमन्वावर्तेतेऽथेत्यत्र" इत्यादि मन्त्रों में 'स' शब्द का वाच्यार्थ क्या है ?

तदा बालशास्त्रिणा किमपि नोक्तम् । तब बालशास्त्रीजी ने कुछ न कहा।

तदा शिवसहायेन प्रयागस्येनोक्तम् - अन्तरिचादि गमनं शान्तिकरणस्य फलमनेनोच्यते चेति ।

फिर परिडत शिवसहायजी ने कहा कि अन्तरिक्ष आदि गमन, शान्ति करने से फल इस मन्त्र करके कहा जाता है।

तदा स्वामिनोक्तम्-भवता तत्प्रकरणं दृष्टं किम् १ दृष्टं चेत्तर्हि कस्यापि मन्त्रस्यार्थं वदेति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि आपने वह प्रकरण देखा है तो किसी मन्त्र का अर्थ तो कहिये ?

तदा शिवसहायेन मौनं कृतम्। तब शिवसहायजी चुप हो रहे।

तदा विशुद्धानन्दस्यामिनोक्तम्-वेदाः कस्माज्जाता इति ?

फिर विशुद्धानन्द स्वामीजी ने कहा कि वेद किससे उत्पन्न हुए हैं ?

तदा स्वामिनोक्तम् –वेदा ईश्वराज्जाता इति । इस पर स्वामीजी ने कहा कि वेद ईश्वर से उत्पन्न हुए हैं।

तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्तम् — कस्मादीश्वराज्जाताः ?
फिर विशुद्धानन्द स्वामी ने कहा कि किस ईश्वर से ?
किं न्यायशास्त्रोक्ताद्वा योगशास्त्रोक्ताद्वा वेदान्तशास्त्रोक्ताद्वेति ?

क्या न्यायशास्त्र प्रसिद्ध ईश्वर से वा योगशास्त्र प्रसिद्ध ईश्वर से अथवा वेदान्तशास्त्र प्रसिद्ध ईश्वर से १ इत्यादि ।

तदा खामिनोक्तम् – ईश्वरा वहवो भवन्ति किमिति ? इस पर स्वामीजी ने कहा कि क्या ईश्वर बहुत से हैं ?

तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्तम्-ईश्वरस्त्वेक एव परन्तु वेदाः कीद्दग्लचयादीश्वराज्ञाता इति ?

तब विशुद्धानन्द स्वामीजी ने कहा कि ईश्वर तो एक ही है परन्तु वेद कौन से छक्ष्ण वाले ईश्वर से प्रकाशित भये हैं ?

तदा स्वामिनोक्तम् – सचिदानन्दलच्यादिश्वराद्देदा जाता

इस पर खामीजी ने कहा कि सच्चिदानन्द लक्ष्मण वाले ईश्वर से प्रकाशित भये हैं। तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्तम्-कोऽस्ति सम्बन्धः? किं प्रतिपाद्यप्रतिपादकमानो वा जन्यजनकमानो वा समवाय-सम्बन्धो वा स्वस्वामिभाव इति तादात्म्पभावो वेति ?

फिर विशुद्धानन्द स्वामीजी ने कहा कि ईश्वर और वेदों से क्या सम्बन्ध है ? क्या प्रतिपाद्यप्रतिपादकमाव वा जन्यजनकमाव अथवा समवायसम्बन्ध वा स्वस्वामिमाव अथवा तादात्म्य सम्बन्ध है ? इत्यादि ।

तदा स्वामिनोक्तम्—कार्यकारणभावः सम्बन्धश्चेति । इस पर स्वामीजी ने कहा कि कार्य्यकारणभाव सम्बन्ध

तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्तम्—मनो ब्रह्मेत्युपासीत, श्रादित्यं ब्रह्मेत्युपासीतेति यथा प्रतीकोपासनमुक्तं तथा शालिग्रामपूजनमपि ग्राह्ममिति ।

फिर विशुद्धानन्द स्वामीजी ने कहा कि जैसे मन में ब्रह्मबुद्धि और सूर्य्य में ब्रह्मबुद्धि करके प्रतीक उपासना कही हैं वैसे ही शालिप्राम के पूजन का प्रहण करना चाहिये।

तदा स्वामिनोक्तम् —यथा मनो ब्रह्मे त्युपासीत आदित्यं ब्रह्मेत्युपासीतेत्यादिवचनं वेदेषु * दृश्यते तथा पाषाणादि

है।

[#] इदमपि पण्डितमतानुसारैगोक्तम्, नेदं स्वामिनो मतिमिति वेद्यम् ।

ब्रह्मे त्युपासीतेति वचनं कापि वेदेषु न दश्यते, पुनः करं ग्राह्मस्भवेदिति ?

इस पर स्वामीजी ने कहा कि जैसे "मनो ब्रह्मे त्युपासीत आदित्यं ब्रह्मे त्युपासीत" इत्यादि वचन वेदों 🕆 में देखने में आते हैं वैसे "पाषाणादि ब्रह्मे त्युपासीत" इत्यादि वचन वेदादि में नहीं देख पड़ता फिर क्योंकर इस का प्रहण हो सकता है ?

तदा माधवाचार्येगोक्तम्-'उद्बुध्यस्वाग्ने प्रति जागृहि त्विमिष्टापूर्ते स थे। सुजेयामयं च' इति मन्त्रस्थेन पूर्त्तशब्देन कस्य ग्रहणमिति ?

तव माधवाचार्य्य ने कहा कि "उद्बुध्यस्वाग्ने प्रति जागृहि त्विमिष्टापूर्ते स १३ सृजेयामयञ्च" इति, इस मन्त्र से पूर्त शब्द से किसका प्रहण है ?

तदा स्वामिनोक्तम्-वापीक्र्पतडागारामाग्राभेव नान्य-स्येति । ह कर भेटे की 150 कि के के के काल कालाह हाने पर

इस पर खामीजी ने कहा कि वापी, कूप, तड़ाग और आराम का प्रहर्ण है।

तदा माधवाबाचायर्येगोक्तम्-पाषागादिमृत्तिपूजनमत्र कथं न युद्यते चेति ?

† यह मी उन्हीं पण्डितों का मत है स्वामीजी का नहीं क्योंकि स्वामीजी तो ब्राह्मण पुस्तकों को ईश्वरकृत नहीं मानते।

साधवाचार्य्य ने कहा कि इससे पाषाणादि मूर्तिपूजन का प्रहण क्यों नहीं होता है ?

तदा स्वामिनोक्तम्-पूर्त्तशब्दस्तु पूर्त्तवाची वर्त्तते तस्माञ्च कदाचित्पाषाणादिमूर्त्तिपूजनग्रहणं सम्भवति । यदि शङ्कास्ति तर्हि निरुक्तमस्य मन्त्रस्य पश्य ब्राह्मणं चेति ।

ं इस पर स्वामीजी ने कहा कि पूर्त शब्द पूर्ति का वाचक है इससे कदाचित् पाषाणादि मूर्त्तिपूजन का प्रहण नहीं हो सकता, यदि शङ्का हो तो इस मन्त्र का निरुक्त और ब्राह्मण देखिये।

ततो माधवाचार्य्ये गोक्तम् – पुराणशब्दो वेदेव्वस्ति न

तब माधवाचार्यं ने कहा कि पुराण शब्द वेदों में है वा नहीं ?

तदा स्वामिनोक्तम्—पुराणशब्दस्तु वहुषु स्थलेषु वेदेषु दृश्यते परन्तु पुराणशब्देन कदाचिद् ब्रह्मवैवर्तादिग्रन्थानां ग्रहणं न भवति, कृतः ? पुराणशब्दस्तु भृतकालवाच्यस्ति सर्वत्र द्रव्यविशेषणं चेति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि पुराण शब्द तो बहुत सी जगह वेदों में है, परन्तु पुराण शब्द से ब्रह्मवैवक्तीदिक प्रन्थों का कदाचित् प्रहण नहीं हो सकता, क्योंकि पुराण शब्द मूतकाल-वाची है और सर्वत्र द्रव्याका विशेषण ही होता है।

तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्तम्—"एतस्य महतो भूतस्य निःश्वसितमेतद्यहम्वेदो यज्ञवेदः सामवेदोऽथव्वीङ्गिरस इति-इासः पुराणं श्लोका व्याख्यानान्यनुव्याख्यानानि" इत्यत्र बहदारएयकोपनिषदि पठितस्य सर्वस्य प्रामाएयं वर्त्तते न वेति ?

फिर विशुद्धानन्द स्वामीजी ने कहा कि बृहदारण्यक डपनिषद् के इस मन्त्र में कि "एतस्य महतो मूतस्य निःश्वसितमेत-हग्वेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्वाङ्गिरस इतिहासः पुराणं श्लोका व्याख्यानान्यनुव्याख्यानानीति" यह सब जो पठित है इसका प्रमाण है वा नहीं ?

तदा स्वामिनोक्तम् – अस्त्येव प्रामाययमिति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा—हां प्रमाण है।

तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्तम् -श्लोकस्यापि प्रामाएयं चेत्तदा सर्वेषां प्रामाएयमागतमिति ।

फिर विशुद्धानन्दनी ने कहा कि यदि श्लोक का भी प्रमाण है तो सब का प्रमाण आया।

तदा स्वामिनोक्तम्-सत्यानामे श्लोकानां प्रामाएयं नान्येषामिति।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि सत्य रहोकों ही का प्रमाण होता है औरों का नहीं।

तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्तम् - अत्र पुराखशब्दः कस्य विशेषणामिति ?

तव विशुद्धानन्द स्वामीजी ने कहा कि यहां पुराण शब्द किसका विशेषण है ?

तदा स्वामिनोक्तम्-पुस्तकमानय पश्चाद्विचारः कर्त्तव्य इति ।

· इस पर स्वामीजी ने कहा कि पुस्तक छाइये तब इसका विचार हो।

तदा माधवाचार्येगा वेदस्य दे पत्रे निस्सारिते, अत्र पुरागाशब्दः कस्य विशेषणमित्युक्त्वेति ।

माधवाचार्यं ने वेदों के दो - पत्रे ! निकाले, और कहा कि यहां पुराण शब्द किस का विशेषण है ?

तदा स्वामिनोक्तम् कीदृशमस्ति वचनं पठचतामिति । स्वामीजी ने कहा कि कैसा वचन है पढ़िये।

तदा माधवाचार्य्येण पाठः कृतस्तत्रेदं वचनमस्ति "ब्राह्मणानीतिहासः पुराणानीति"।

तव माघवाचार्च्यं ने यह पढ़ा 'ब्राह्मणानीतिहासान् पुराणानीति'।

इदमपि पण्डितानां मतम्, नैव स्वामिन इति वेद्यम् ।

‡ यह भी उन्हीं का मत है स्वामीजी का नहीं, क्योंकि ये ग्रह्मसूत्र के पत्रे थे। तदा स्वामिनोक्तम्—पुराणानि ब्राह्मणानि नाम सना-तनानीति विशोषणमिति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि यहां पुराण शब्द ब्राह्मण का विशेषण है अर्थात् पुराने नाम सनातन ब्राह्मण हैं।

तदा वाल्यशास्त्रयादिभिरुवतस् - ब्राह्मणानि नवीनानि भवन्ति किमिति।

तब बालशास्त्रीजी आदि ने कहा कि ब्राह्मण कोई नवीन भी होते हैं ?

तदा स्वामिनोक्तम्—नवीनानि ब्राह्मणानीति कस्य-चिच्छक्कापि माभूदिति विशेषणार्थः।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि नवीन ब्राह्मण नहीं हैं, परन्तु ऐसी शङ्का भी किसी को न हो इसिछये यहां यह विशेषण कहा है।

तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्तम्—इतिहासशब्दव्यवधा-नेन कथं विशेषणं भवेदिति ?

तब विशुद्धानन्द स्वामीजी ने कहा कि यहां इतिहास शब्द के व्यवधान होने से कैसे विशेषण होगा ?

तदा स्वामिनोक्तम् - श्रयं नियमो अस्त किं व्यवधानाद्वि-शोषणयोगो न भवेत्सिनिधानादेव भवेदिति ? 66वाजी जिल्लाकवाकाराज्याको -१ -ि

"अजो नित्यश्शाश्वतोऽयम्पुराखो न' इति दूरस्यस्य देहिनो विशेषणानि गीतायां कथम्भविन्त ? न्याकरखेऽपि नियमो नास्ति समीपस्थमेव विशेषणं भवेच दूरस्थमिति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि क्या ऐसा नियम है कि व्यवधान से विशेषण नहीं होता और अव्यवधान ही में होता है, क्योंकि [गीता के] "अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे" इस श्लोक में दूरस्थ देही का भी क्या विशेषण नहीं है ? और कहीं व्याकरणादि में भी यह नियम नहीं किया है कि समीपस्थ ही विशेषण होते हैं दूरस्थ नहीं।

तदा विशुद्धानन्दस्वामिनोक्तम्—इतिहासस्यात्र पुराण-शब्दो विशेषणं नास्ति तस्मादितिहासो नवीनो प्राह्यः किमिति ?

तब विशुद्धानन्द स्वामी ने कहा कि यहां इतिहास का तो पुराण शब्द विशेषण नहीं है, इससे क्या इतिहास नवीन प्रहण करना चाहिये।

तदा स्वामिनोक्तम् — अन्यत्रास्तीतिहासस्य पुराणशब्दो विशेषणं तद्यथा—इतिहासः पुराणः पश्चमो वेदानां वेदः' इत्यक्तम् ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि और जगह पर इतिहास का विशेषण पुराण शब्द है—सुनिये "इतिहासपुराणः पञ्चमो वेदानां वेदः * इत्यादि में कहा है।

^{# [} छा॰ उ॰ प्रपा॰ ७ ख॰ १ प्रवाक् ४ में ऐसा पाठ है।।
पृष्ठ १५ पं॰ ७ में मी इसी प्रकार पढ़िये। सं॰।]

तदा वामनाचार्यादिभिरयं पाठ एव वेदे नास्तीत्युक्तम्।

तब वामनाचार्य आदिकों ने कहा कि वेदों में यह पाठ ही कहीं भी नहीं है।

तदा दयानन्दस्वामिनोक्तम् —यदि वेदेष्वयम्पाठो * न भवेष्वेन्मम पराजयो यद्ययम्पाठो वेदे यथावद्भवेत्तदा अवता-म्पराजयश्चेयम्प्रतिज्ञा लेख्येत्युक्तन्तदा सर्वेभौनं कृतमिति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि यदि वेद † में यह पाठ न होवे तो हमारा पराजय हो और जो हो तो तुम्हारा पराजय हो यह प्रतिज्ञा छिखो, तब सब चुप हो रहे।

तदा स्वामिनोक्तम्—इदानीं व्याकर्गो कल्मसंज्ञा कापि लिखिता न वेति ?

इस पर स्वामीजी ने कहा कि ज्याकरण जानने वाले इस पर कहें कि ज्याकरण में कहीं कल्मसंज्ञा करी है वा नहीं ?

तदा बालशास्त्रिणोक्तम्-एकस्मिन् स्त्रे संज्ञा तु न कृता परन्तु महामाष्यकारेणोपहासः कृत इति ।

तब बालशास्त्रीजी ने कहा कि संज्ञा तो नहीं की है परन्तु एक सूत्र में भाष्यकार ने उपहास किया है।

इदमिप तन्मतमनुमृत्योक्तं नेदं स्वामिनो मतिमिति वेदितव्यम् ।
 प यह उन्हीं पिष्डतों के मतानुसार कहा है किन्तु स्वामीजी तो छान्दोग्य छपनिषद् को वेद नहीं मानते ।

तदा खामिनोक्तम्—कस्य स्त्रस्य महाभाष्ये संज्ञा तु न कृतोपहासश्चेत्युदाहरणप्रत्युदाहरणपूर्वकं समाधानं वदेति ।

इस पर स्वामीजी ने कहा कि किस सूत्र के महाभाष्य में संज्ञा तो नहीं की और उपहास किया है, यदि जानते हो तो इसके उदाहरण [प्रत्युदाहरण] पूर्वक समाधान कहो ?

> वालशास्त्रिगा किमिप नोक्तमन्येनापि चेति । तव वालशास्त्री और औरों ने कुछ मी न कहा।

तदा माधवाचार्येण द्वे पत्रे वेदस्य * निस्सार्य्य सर्वेषां पिष्डतानाम्मध्ये प्रचिप्ते, अत्र यज्ञसमाप्ती सत्यां दशमे दिवसे पुराणानां पाठं मृणुयादिति चिस्तिमत्र पुराणशब्दः कस्य विशेषणमित्युक्तम् ।

तदा विशुद्धानन्दस्वामिना दयानन्दस्वामिनो इस्ते पत्रे

माधवाचार्य ने दो पत्रे वेदों ‡ के निकाल कर सब पिएडतों के बीच में रख दिये और कहा कि यहां 'यज्ञ के समाप्त होने पर यजमान दशवें दिन पुराणों का पाठ सुने' ऐसा लिखा है। यहां पुराण शब्द किसका विशेषण है ?

स्वामीजी ने कहा कि पढ़ो इसमें किस प्रकार का पाठ है ? जब किसी ने पाठ न किया तब विशुद्धानन्दजी ने पत्रे चठा के स्वामीजी की ओर करके कहा कि तुम ही पढ़ो।

एते पत्रे तु गृह्यसूत्रस्य मवतामिति ।

[🕇] पत्रे गृह्यसूत्र के पाठ के थे वेदों के नहीं।

स्वामीजी ने कहा कि आप ही इसका पाठ कीजिये। तब विशुद्धानन्द स्वामीजी ने कहा कि मैं ऐनक के विना पाठ नहीं कर सकता, ऐसा कहके वे पत्रे उठाकर विशुद्धानन्द स्वामीजी ने द्यानन्द स्वामीजी के हाथ में दिये।

तदा स्वामी पत्रे हे ग्रहीत्वा पञ्चच्यामात्रं विचारं कृतवान् । तत्रेदं वचनं वर्तते—''दशमे दिवसे यज्ञान्ते पुराया-विद्यावेदः, इत्यस्य अवगां यजमानः कुटर्यादिति" ।

इस पर स्वामीजी दोनों पन्ने लेकर विचार करने छगे। [वहां इस प्रकार पाठ था "यज्ञ समाप्ति पर दशनें दिन यजमार पुराणविद्यावेद का श्रवण करें] इस में अनुमान है कि ४ पछ व्यतीत हुए होंगे कि—

त्रस्यायमर्थः—पुराणी चासौ विद्या च पुराण्विद्या पुराण्विद्येव वेदः पुराण्विद्यावेद इति नाम ब्रह्मविद्येव ग्राह्मा, कृतः ? एतदन्यत्रर्ग्वेदादीनां श्रवण्यमुक्तं न चोपनिषदाम् । तस्मादुपनिषदामेव ग्रह्णं नान्येषाम् । पुराण्विद्यावेदोऽि ब्रह्मविद्येव भवितुमईति नान्ये नवीना ब्रह्मवैवक्तीद्यो ग्रन्था-श्चेति । यदि ह्येवं पाठो भवेद् ब्रह्मवैवक्तीद्योऽष्टादश ग्रन्थाः पुराणानि चेति, क्राप्येव वेदेषु ‡ पाठो नास्त्येव तस्मात्कदा-चित्तेषां ग्रह्णं न भवेदेवेत्यर्थकथनस्येच्छा कृता ।

[‡] इदमपि तन्मतमेवास्ति न स्वामिन इति ।

"पुरानी जो विद्या है उसे पुराणिवद्या कहते हैं और जो पुराणिवद्या वेद है वही पुराणिवद्या वेद कहाता है, इत्यादि से यहां ब्रह्मविद्या ही का प्रहण है, क्योंकि पूर्व प्रकरण में ऋग्वेदादि चारों वेद आदि का तो श्रवण कहा है परन्तु उपनिषदों का नहीं कहा, इसिलये यहां उपनिषदों का ही प्रहण है, औरों का नहीं । पुरानी विद्या वेदों ही की ब्रह्मविद्या है, इससे ब्रह्मवेद्यादि नवीन प्रन्थों का प्रहण कभी नहीं कर सकते, क्योंकि जो यहां ऐसा पाठ होता कि ब्रह्मवेद्यादि १५ (अठारह) प्रन्थ पुराण हैं, सो तो वेद में * कहीं ऐसा पाठ नहीं है इसिलये कदाचित् अठारहों का प्रहण नहीं हो सकता" कि ज्यों यह उत्तर कहना चाहते थे कि—

तदा विशुद्धानन्दस्तामी मम विलम्बो भवतीदानीं ग्रन्छामीत्युक्तवा गमनायोत्थितोऽभृत् । ततः सर्वे पणिडता उत्थाय कोलाइलं कृत्वा गताः । एवं च तेषां कोलाइल-मात्रेण सर्वेषां निश्चयो भविष्यति दयानन्दस्वामिनः पराजयो जात इति ।

अथात्र बुद्धिमद्भिविचारः कर्त्तब्यः कस्य जयो जातः कस्य पराजयश्चेति ।

दयानन्दस्वामिनश्रत्वारः पूर्वोक्ताः पूर्वपद्मास्सन्ति । तेषां चतुर्णो प्रामाएयं नैव वेदेषु निःसृतं पुनस्तस्य

यह पण्डितों के मतानुसार कहा है यह स्वामीजी का मत
 नहीं है।

पराजयः कथं भवेत् ? पाषाणादिमूर्तिपूजनरचनादिविधायकं वेदवाक्यं सभायामेतैः सर्वैर्नोक्तम् ।

येषां वेदविरुद्धेषु वेदाप्रसिद्धेषु च पाषाणादिसूर्ति-पूजनादिषु शैवशाक्तवैष्णवादिसंप्रदायादिषु रुद्राचतुलसी-काष्ठमालाधारणादिषु त्रिपुएड्रोध्वेपुएड्रादिरचनादिषु नवीनेषु ब्रह्मवैवर्त्तादिग्रन्थेषु च महानाग्रहोऽस्ति तेषामेव पराजयो जात इति तत्थ्यमेवेति ॥

विशुद्धानन्द स्वामी उठ खड़े हुए और कहा कि हमको विलग्न होता है हम जाते हैं।

तब सब के सब उठ खड़े हुए और कोलाहल करते हुए चले गये, इस अभिप्राय से कि लोगों पर विदित हो कि दयानन्द स्वामी का पराजय १ हुआ। परन्तु जो दयानन्द स्वामीजी के ४ पूर्वोक्त प्रश्न हैं उनका वेद में तो प्रमाण ही न निकला फिर क्योंकर उनका पराजय हुआ !!

॥ इति ॥

कि स्वामीजी का पराजय और काशीस्थ पण्डितों का विजय हुग्रा? किन्तु इस शास्त्रार्थ से यह तो ठीक निश्चय होता है कि स्वामी दयानन्द सरस्वतीजी का विजय हुग्रा और काशीस्थों का नहीं क्योंकि स्वामीजी का तो वेदोक्त सत्यमत है जसका विजय क्योंकर न होते? काशीस्थ पण्डितों का पुराण और तन्त्रोक्तमत जो पाषाणादि मूर्तिपूजादि है जनका पराजय होना कौन रोक सकता है? यह निश्चय है कि ग्रसत्य पक्ष वालों का पराजय ग्रीर सत्य वालों का सर्वदा विजय होता है।।

परिशिष्ट

समकालीन पत्र पत्रिकात्रों में —

काशी शास्त्रार्थ विषयक उल्लेख

सामग्री संग्रहकर्ता एवं सम्पादक-

डा० भवानीलाल भारतीय, एम. ए., पी. एच. डी. हिन्दी विभाग, गवर्नमेंट कालेज, अजमेर।

पौराणिक मत तथा मूर्तिपूजा के अप्रतिम दुर्ग काशी की पिएडत मण्डली को शास्त्रार्थ समर में पराजित कर निप्रहस्थान पर ले जाने वाले पुण्य रलोक महर्षि दयानन्द सरस्वती कार्तिक कृष्णा २ वा ३ संवत् १६२६ वि० तद्नुसार २२ वा २३ अक्टूबर १८६६ ई० को काशी पधारे थे। प्रथम उन्होंने गोसांईजी के बाग में निवास किया, पुनः अमेठी के राजा के आनन्द बाग में जो दुर्गाकुण्ड पर है, चले गये। काशी की विद्वन्मण्डली से उनका संसार प्रसिद्ध शास्त्रार्थ कार्तिक शुक्ला द्वादशी १६२६ वि० मंगलवार तद्नुसार १६ नवम्बर १८६६ ई० को हुआ। उसी वर्ष (वि० सं० १६२६ वि० में) शास्त्रार्थ का विवरण काशी स्थित मुन्शी हरवंशलाल के लाइट प्रेस में छाप कर प्रकाशित हुआ। यह सम्भवतः केवल संस्कृत में ही था।

वैदिक यंत्रालय काशी की स्थापना माघ शुक्ला २ सं० १६३६ वि० को लक्ष्मीकुरह पर महाराज विजयनगराधिपति के स्थान पर हुई। मुन्शी बख्तावरसिंह इसके प्रथम प्रबन्धक थे। मुन्शीजी ने अपने मासिक पत्र आर्यदर्पण (जो आर्यसमाज का प्रथम मासिक पत्र था) के जनवरी १८८० ई० अंक में काशी शास्त्रार्थ का वह विवरण हिन्दी और उद्दे दोनों भाषाओं में समानान्तर कालमों में प्रकाशित किया जो आज भी वैदिक यंत्रालय द्वारा प्रकाशित काशी शास्त्रार्थ के संस्कृत पाठ के हिन्दी अनुवाद के रूप में प्रकाशित होता है। इस के प्रारम्भ में मुन्शी वख्तावरसिंह ने मूमिका रूप में लिखा—

"हम उस शास्त्रार्थं को कि जो संवत् १६२६ में स्वामीजी और काशी के परिडतों में महाराजे काशी नरेश के सामने आनन्द बाग में दुर्गाकुएड के समीप हुआ था यहाँ लिखते हैं क्योंकि उसके ठीक ठीक वृत्तान्त को बहुत ही कम लोग जानते हैं। कुछ तो उसको और का और ही समम गये हैं और कुछ कि जिन्होंने ठीक शास्त्रार्थं को कि जिसको काशी में मुन्शी हरवंशलाल ने लाइट प्रेस में मुद्रित करवा कर प्रकाशित किया था उसकी देखा ही नहीं केवल उसी को कि जो 'दयानन्द पराभूति' के नाम से काशी नरेश के यंत्रालय में कुछ का कुछ छापा गया है और जिसमें कि स्वामीजी की वातों को उनके अभिप्राय से बहुत उल्टा प्रकाशित कर दिया है, उसी को ठीक शास्त्रार्थ समक गये हैं। जब ये छोग स्वामीजी के व्याख्यान सुनते हैं और उनके रचित पुस्तकों को देखते हैं तो उसको इन से उछटा ही पाकर भ्रम में पड़ जाते हैं और एक वड़ी भारी बात अम में पड़ने की यह भी हुई है कि वह शास्त्रार्थ केवल संस्कृत में ही हुआ था कि जिसको बहुत ही कम लोग समफ सकते थे। तब तो इस समय के बड़े भाग्य से आया समक्त कर पोपों ने कुछ का कुछ ही लोगों पर

विदित करके अपनी जय प्रसिद्ध कर दी, अब हम इन सब भ्रम की बातों के नाश के लिये उस शास्त्रार्थ को कि जिसको मुन्शी हिर्निशालाल ने संवत् १६२६ में छपवाया था शुद्ध करके और उस पर कितने एक नोट लिखके यहाँ आर्यभाषा और उर्दू में ठीक ठीक प्रकाशित करते हैं। आशा है कि सब सज्जन मनुष्य पक्षपात रहित होकर उसको देखेंगे और स्वामीजी और काशी के परिडतों की ज्यवस्था को ठीक ठीक जान लेवेंगे।"

इस प्रारम्भिक टिप्पणी के पश्चात् उक्त अंक के पृ० १० से लेकर पृ० २० पर्यन्त काशी शास्त्रार्थ का भाषार्थ हिन्दी और उद्दें में छापा है। पृ० २१ से २४ पर्यन्त 'एडीटोरियल नोट्स' शीर्षंक एक टिप्पणी और हैं, यह किञ्चित परिवर्तन के साथ वैदिक यंत्रालय से प्रकाशित काशी शास्त्रार्थ की 'मूमिका' के रूप में ही छपती आ रही है। सुनशी बख्तावरसिंह ही इस टिप्पणी के लेखक थे और वैदिक यंत्रालय वाले संस्करणों में इस मूमिका के अन्त में जो 'प्रबन्धकर्ता वैदिक यंत्रालय' छापता है यह उक्त सुनशीजी का ही सूचक है।

वंगाल के सुप्रसिद्ध वैदिकविद्वान् पं० सत्यव्रत सामश्रमी इस शास्त्रार्थं में उपस्थित ही नहीं थे, अपितु दोनों पक्षों की ओर से उन्हें लेखक चुना गया था, यह उनके द्वारा रचित ऐतरेया-लोचन' प्रन्थ से ज्ञात होता है। सामश्रमीजी ने इस शास्त्रार्थं का

१ "परमहो काश्यामानन्दोद्यान विचारे यत्र वयमास्म मध्यस्थाः विशेषतो वादि प्रतिवादिवचसामनुलेखनेऽहमेक एवोभयपक्षतो नियुक्तः" ऐतरेयालोचनम् पृ० १२७ ।।

विवरण अपनी संस्कृत पत्रिका 'प्रत्नकम्रनिन्दनी' जिसका अंग्रे जी नाम The Hindu Commentator था, के संख्या २८, दिसम्बर १८६६ (वि० सं० १६२६) के अंक में प्रकाशित किया था। पं० भीमसेन शर्मा के जामाता पं० सत्यन्नत शर्मा, द्विवेदी ने श्री महाराज की एक जीवनी 'श्री १०८ महर्षि स्वामी द्यानन्द सरस्वतीजी का जीवनचरितम्' शीर्षक १६०३ ई० में वेद प्रकाश यंत्रालय इटावा से प्रकाशित की। इसके प्र० १३७-१४० पर प्रत्नकम्रनिन्दनी में प्रकाशित काशी शास्त्रार्थ के विवरण को संक्षिप्त रूप से उद्घृत किया गया है। भाषानुवाद सहित उक्त विवरण इस प्रकार है—

दयानन्दो नाम साधुः सद्धर्माविभीवेतासद्धर्म परि-लोपनेऽहंकृतसङ्करपः।

अनु॰ दयानन्द सरस्वती स्वामी एक साधु हैं, जिन्होंने सत्यधमें प्रचार द्वारा असत् निवारण का बीड़ा उठाया है।

स्वामी द्यानन्द — स्वर्गादी इन्द्रादयो देवाः सन्ति न वा ? अनु० स्वर्ग में इन्द्रादि देव हैं या नहीं।

विशुद्धानन्द स्वामी—मंत्रमयी देवताः । [महाराज अंकुञ्चनम्]

१ ''जब विशुद्धानन्दजी ने केवल मन्त्र मात्र ही को देवता बता दिया तो महाराजे काशी नरेश ने समक्ता होगा कि प्रतिमा पूजन का तो खण्डन ग्रपनी ही ग्रोर से हो गया। "ग्रायंदर्पण फरवरी १८८० पृ० ४५ की पाद टिप्पणी।।

अनु० वेदोक्त मंत्र ही देवता है। स्वा० द०—कथ्रमुपासना ?

अनु० फिर उपासना किस प्रकार होगी। वि०—प्रतीकोपासना, शालिग्रामादौ।

अनु० शालियाम आदि मूर्तियों में प्रतीक रूप से।
द०-क वेदेलिखितमिदम्।

अनु० ऐसा वेद में कहाँ लिखा है ? वि०—एकस्य हि सामवेदस्यैव सहस्रशाखाः, भवता सर्वा एव दृष्टाः ?

अनु० एक सामवेद की सहस्र शाखायें हैं, क्या आपने सब देखी हैं ?

द् - मृणु मृणु सहस्रवत्मीसामवेदः सहस्रमार्गकः - इतितस्यार्थः संहिता तु सर्वत्र शाखासु एका एव ।

अनु॰ सुनो, सहस्र शासाओं में सहस्र प्रकार के व्याख्यान किये हैं, परन्तु सब शासाओं की संहिता तो एक ही है।

१. पहले तो वेदों के मन्त्र मात्र ही की देवता बतलाया अब शालिग्राम ग्रादि को देवता कहने लगे। ग्रच्छा गड़बड़ है। किसको सत्य मानें।

जब प्रश्न का उत्तर न दे सके तो प्रकरिणान्तर इस बात पर दौड़ गये। इससे इनका अभिप्राय यह जान पड़ता है कि मुख न बन्द हो, जो चाहो अन्ड बन्ड करते रहो।

वि०-स एव ईश्वरः।

अनु० वही ईश्वर है।

द०—[उपहसन्] हेः ! स-ए-व-ई-श्वरः । अल-मनर्थविचारणेन यत्प्रकरणं तद्वद ।

अनु० (हंस कर) हाँ, वही ईश्वर है, जिस बात का यहाँ सम्बन्ध नहीं, उसका वर्णन करना व्यर्थ है, जो प्रकरण् है, वह वोलिये।

> वि०—[पृष्ठे दत्त वामहस्तः] अरे. वावा, त् अभी कुछ पढ़ा नहीं कुछ दिन पढ़।

१. जहाँ कि वेदों के विषय में विशुद्धानन्दजी ने यह पूछा, था कि वेद ईश्वर का क्या सम्बन्ध है उस पर स्वामीजी ने कहा कि कार्य कारए। सम्बन्ध है। फिर विशुद्धानन्दजी ने कहा कि कार्य कारए। सम्बन्ध से वेद नहीं रह सकते। इस पर स्वामीजी ने कहा कि परमेश्वर में जो कुछ भी नहीं रह सकता तो आकाश से किसी वस्तु का सम्बन्ध कैसे हो सकेगा यह कहो? तो देखिये विशुद्धानन्दजी आकाश ही को ईश्वर बताने लगे। धन्य है ऐसी विचित्र पण्डिताई को। जब पण्डित लोग आकाश को ईश्वर कहें तो फिर अपण्डित ईंट पत्थरों को क्यों न ईश्वर सममें ?

२. यह लो, शास्त्रार्थ तो संस्कृत में हो रहा था, माषा पर जा कूदे। समा के बीच ऐसी अयोग्य बात कहना और ऐसा काम अविद्वानों के सहश करना पण्डितों का कर्म नहीं होता। यहाँ स्पष्ट ज्ञात होता है कि स्वामी विशुद्धानन्दजी से जब उत्तर न बन पड़ा तो क्रोध में आकर ऐसा अनुचित काम किया।

अनु० विशुद्धानन्द ने श्रीमहाराज की पीठ पर हाथ कर यह हिन्दी वाक्य कहा।

द०-[इस्तं वलाद् द्रीकृत्य] भवतासर्वं पठितम्।

अनु० (उनके हाथ को बलात् हटा कर) आपने सब कुछ पढ़ लिया है ?

वि०-[प्रहस्य] सर्वम् ।

अनु० (हंस कर') हाँ, सब पढ़ लिया है। द०—[पुनः प्रत्युपदिश्य] च्याकरणमाप ।

अनु० (उनकी ओर मुख करके) क्या व्याकरण भी ? वि०--तदिप ।

अतु० हाँ, वह भी।
द०—[रक्तेच्याः] कल्मसंज्ञा कस्य ? [गर्जयन्]
वद वद !

अनु० (आँखे लाल कर) कल्म संज्ञा किसकी है ? (गरज कर) कहो कहो। पं० वालशास्त्री'—एकस्मिन् स्त्रत्रे संज्ञा तुन कृता किन्तु महाभाष्यकारेगोपहास्यं कृतमिति।

१. जब व्याकरण जानने की प्रतिज्ञा कर ली तो फिर क्यों ग्राप ही उत्तर न दिया ? उस समय स्वामी विशुद्धानन्दजी का चुप रह जाना ग्रीर स्वामीजी के प्रश्न के उत्तर को पं० वालशास्त्रीजी का उद्यत होना पाठकगण ही विचारें कि क्या प्रसिद्ध करता है।

२. ये वाक्य वै. यं. से प्रकाशित काशी शास्त्रार्थ के संस्कृत भाग में भी विद्यमान हैं।—टिप्पसीकर्ता। अनु० एक सूत्र में संज्ञा तो नहीं की है किन्तु महाभाष्यकार ने उपहास किया है।

> द० कस्य सूत्रस्य महामाष्ये संज्ञा तु न कृता उपहासश्चेदुदाहरणपूर्वकं समाधानं वदेति ।

अनु० किस सूत्र की महाभाष्य में संज्ञा तो नहीं की, उपहास किया है, उदाहरण पूर्वक समाधान कीजिये। तदा वालशास्त्रिणा किमिप नोक्नमन्येनापि चेति।

अनु० तब बालशास्त्रीजी ने कुछ नहीं कहा और न किसी अन्य ने ही कुछ उत्तर दिया।

आर्यदर्पण के सम्पादक ने 'एडीटोरियल नोट्स' शीर्षक टिप्पणी दी है जिसका सार यह है कि विशुद्धानन्द, बालशास्त्री आदि काशी के पिखत एकान्त में सब यही कहते हैं कि जो कुछ स्वामीजी कहते हैं, है सब सत्य, परन्तु क्या करें जो हम भी ऐसा ही कहने लगें तो सब लोग हमको छोड़ दें, हम से बैर भाव रखने लगें, फिर हम लोगों की जीविका कैसे चले आदि।

ब्रह्मसमाज के द्वितीय नेता श्री देवेन्द्र नाथ ठाकुर द्वारा संस्थापित तथा श्री अक्षय कुमार दत्त द्वारा सम्पादित तत्व बोधिनी पत्रिका (जेष्ठ संवत् १७६४ बंगाव्द) ने शास्त्रार्थ के बारे में लिखा वर्त्तमानी काशी नरेश के उद्योग से नाना देशों के पिएडतगणों ने उक्तमत खराइन करने के अर्थ विचार किया जैसा कि धर्म विचार पुस्तक के पढ़ने से विदित होता है कि "वेद से प्रतिमा पूजन व्यवस्था देकर कोई पिएडत स्वामी द्यानन्दजी को नहीं हरा सका, इसलिये स्वामीजी को बड़ा वेदवेत्ता समकना चाहिये।"

काशी शास्त्रार्थ विषयक पूल्ले

रुद्देलखण्ड समाचार ने नवम्बर १८६६ के अंक में लिखा—"द्यानन्द सरस्वती स्वामी" काशी के पण्डितों को उन्होंने जीत लिया और काशी के पण्डितों ने मूठ ही अपनी जय की धूम मचा दी।" ज्ञान प्रदायिनी पत्रिका लाहौर अप्रैल १८७० ई० ने लिखा—"शास्त्रार्थ में न्यर्थ वितण्डावाद बहुत हुआ और इसमें संदेह नहीं कि प्रतिमा पूजन वेदों से पण्डित सिद्ध न

काशी शास्त्रार्थं भारत के धर्म चेत्र में एक अदुभुत क्रान्ति उत्पन्न करने वाला महा समर या जिसमें अविचल ईश्वर-विश्वासी दयानन्द एकमेव परमात्मा के विश्वास पर ही विचार-संप्राम में कूदा था। "शास्त्रार्थं प्रारम्भ होने से पूर्व श्रीमहाराज ने क्षौर कराया, स्तान किया और अपने सुन्दर शरीर पर मृतिका लगाई पुनः पद्मासनस्थ होकर थोड़ी देर परमेश्वर का ध्यान किया और फिर भोजन किया था।" यह विवरण महाराज के जीवन चरित्र में उपलब्ध होता है। ईश्वर का ध्यान किये जाने की बात विशेष-रूप से उल्लेखनीय है। पौराणिकों के आसन्न दुर्व्यवहार की आशंका से भयभीत अपने भक्त बलदेव को महाराज ने इन्हीं शब्दों में आश्वस्त किया था— ऐ बलदेव, क्या चिन्ता है, एक मैं हुँ, एक ईश्वर है। एक धर्म है और कौन है ?

काशी शास्त्रार्थं की इस प्रथम शताब्दी के स्मरणीय पर्व पर काशी के तत्कालीन कोतवाल रघुनाथ प्रसाद को आर्यसमाज अपनी अशेष श्रद्धा जिल्ले अपित करता है जिसने श्रीमहाराज के लोक कल्याण हेतु समर्पित मूल्यवान् शरीर की रक्षा नहीं की अपितु जो महाराज के गौरव वर्चस्व के प्रति अत्यन्त प्रणतभाव रखता था। साथ ही स्वामीजी के हितेच्छु पं० ज्योतिस्वरूप उदासी, सांधु जवाहिरदास उदासी तथा उन अज्ञातनामा परमहंसों का भी आर्य जगत् कृतज्ञ है जो यद्यपि साक्षात् रूप से मूर्तिपूजा का खएडन करने को उद्यत नहीं थे परन्तु जो श्रीमहाराज को अपने ही वर्ग का संन्यासी समक्त कर उनके प्रति अपूर्व सहानुभूति रखते थे।

काशी में जहाँ यह शास्त्र विचार आज से १०० वर्ष पूर्व सम्पन्न हुआ वह स्थान अमेठी के राजा के अधिकार में था। स्व. प्रो॰ महेशप्रसादनी मौलवी, आलिम फानिल की प्रेरणा से अमेठी के आर्य नरेश राजा रगुज्जयसिंहजी ने उस स्थान पर एक शिला लेख छगवा दिया है जिस पर निम्न ऋोक अंकित हैं।

शास्त्र-द्रन्द्रांक चन्द्रेऽब्दे वैक्रमे कार्तिके सिते। भौमे भाखात्तियौ दिन्ये मूर्तिपूजा विनिर्णये।। त्रमेठ्यानन्द बागे अस्मन् काशिराज सभापती । जनौघे विपुत्ते वादः प्रवृत्तः श्रुतितत्परः।। विशुद्धानन्द सुप्रज्ञैर्वोत्तशास्त्र्यादिभिर्वुधैः। शास्त्रार्थमकरोत्साकं द्यानन्दो यतिर्महान्।। भगवान् बरुशभृपाल वचनात्तसुतः सुधीः। त्रलेखयच्छिलालेखं श्रीमान् राजा रणंजयः ।। Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri



Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri



THE WALL Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri THIN THE and deathers the microsco & L ALCO MANAGEM OF HAND BULLET B chemits agar an magic and the did ar fault a car a BINEFERE ALL DE SIL कि अन्त्रीक्षण के अन्त्रका जिस्

CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri ME HORSE BUILDING PAIN Gara Grece alega as t registrate of the grow-color. hat has he is and his in अर्थ एकर से लंबड़ी जाती जाने व and mount, where and a faster of the month to seem and the female of seems of the see स्था, कृ विकास हुतु एन वर्तान् भूषि करोशे थी। प्राथम कृत्य-प्राय है। नेगीन प्राथीय क्नाये से ch year free neur autara fin े हरायो सहया को यह आवित बहुमेश साम-प्राप्त को रकता ताच रावत महन्ति के प्रवर्धि सम्भव नेतृरे हैं । इस हरवपूर्ण समाद्य एवं राष्ट्र का निर्माण करना है इससे क्लक को बड़ी आवश्यकता हु वृत्ते तिर्माको ही। पुष्टियाँ स्थानों में संस्कृत के अवार प्रसार के शावां में सब भव से सरका से शुरेको कर्नास्थमों का किसीन क्रिका है जो आज eg, prenef en offert gels pries ener fil auf सम्बाह् क्रियन असूब हवानुस् बर्गात्रस आवे कार-वितास CC-0.Panini Kanya Maha Vidyalaya Collection.